

Следећа тема коју ћемо обрадити зове се анимација. Ова тема вам је вероватно веома блиска, деца сте и сигурно и даље волите да погледате цртани филм или анимирани филм. Један цртани филм састављен је из мноштва цртежа који се сложе, сниме и пуштају да теку један за другим стварајући утисак покрета цртаних јунака односно различитих облика. Дакле, анимација је техника покретања облика. Да би покрет био леп и природан потребно је уложити много труда и стећи много знања о покрету, ротацији величини облика посматраног из више углова. Као и код музичара, време има велику и важну улогу у изради анимираниог филма. Објекти се могу кретати споро и брзо и да би покрети били убедљиви, аниматори воде рачуна о величини покрета и времену.

Код обичног цртаћа потребна су 24 кадра за једну секунду филма, у скорије време у дигиталној анимацији користи се и 25 кадрова за једну секунду филма. Процес анимације је појавом моетне технологије поједностављен и убрзан али суштински, и даље је у питању спор процес. Код снимања обичног филма камера веома брзо снима велики број фотографија које пуштене да иду једна за другом стварају ефекат покрета а код цртаног филма све се црта па снима и тек онда може да се пројектује.

Постоји више начина, техника анимације као што су 2д и 3д анимације, стоп-моушн(stop-motion) анимација, анимација глиненним објектима...

Лично имам искуства у 2д анимацији коју сам радио у програму из Адоб(Адобе) пакета, стара верзија програма се зове Адоб Флеш(Adobe Flash) а новаверзија носи назив Адоб Енимејт(Adobe Animate). Овај програм има могућност прављења кадрова уз коришћење слојева- лејера тако да у један запис можемо поставити све могуће цртеже објеката и позадина заједно са звуком и осталим потребним садржајем.

Осим овог текста, прочитајте текст у уџбенику за ликовну културу на странама 56-58.

Молим ученике који касне са предајом радова да то учине што пре, бићу доступан у време вашег школског часа и тад ми пошаљите своје радове како бих вас оценио. Такође, у време часа можете ми поставити неко питање. На следећем часу настављамо са обрадом теме анимација кад ћу вам послати линкове ка примерима .

Наставник Иван В.